

ЭСТЕТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ КАК ФАКТОР ДУХОВНОГО СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ

ПулатоваНазираМелиевна,старший преподаватель кафедры Общая
психология

АННОТАЦИЯ

В статье рассматриваются вопросы актуальности повышения уровня эстетического воспитания в современном обществе, понятия и принципы, заложенные в фундамент данного направления педагогической науки, в том числе понятие гармонии в искусстве, которая не только отражает гармонию мира, но и служит прогрессу человечества, поддержанию морали и духовности общества.

Ключевые слова: эстетика,эстетическое воспитание, эстетическое отношение, индивид, личность, группа, коллектив, общность.

В широком смысле под эстетическим воспитанием понимают целенаправленное формирование у человека его эстетического отношения к действительности. Это специфический вид общественно значимой деятельности, осуществляемой субъектом (общество и его специализированные институты) по отношению к объекту (индивид, личность, группа, коллектив, общность) с целью выработки у последнего системы ориентации в мире эстетических и художественных ценностей в соответствии со сложившимися в данном конкретном обществе представлениями об их характере и назначении. В процессе воспитания происходит приобщение индивидов к ценностям, перевод их во внутреннее духовное содержание путем интериоризации.

На этой основе формируются и развиваются способность человека к эстетическому восприятию и переживанию, его эстетический вкус и представление об идеале. Воспитание красотой и через красоту формирует не только эстетико-ценностную ориентацию личности, но и развивает способность к творчеству, к созданию эстетических ценностей в сфере трудовой деятельности, в быту, в поступках и поведении и, конечно, в искусстве.

Эстетическое воспитание гармонизирует и развивает все духовные способности человека, необходимые в различных областях творчества. Оно тесно связано с нравственным воспитанием, так как красота выступает своеобразным регулятором человеческих взаимоотношений [1].

Благодаря красоте человек часто интуитивно тянется и к добру. По-видимому, в той мере, в какой красота совпадает с добром, можно говорить о морально- нравственной функции эстетического воспитания.

Вопросы эстетического воспитания средствами изобразительного искусства продолжают углубленно разрабатываться современными отечественными педагогами: Л.А. Буровкиной, Н.А. Вершининой, Е.В. Виноградовой, С.Е. Игнатьевым, Е.С. Лыковой, С.В. Погодиной, М.А., Роциным С.П., Семёновой, Н.Б. Халезовой и другими. Так, Семенова М.А.

пишет: «Искусство мы понимаем как эстетическое отражение в изобразительном творчестве, окрашенное чувствами, эмоциями, переживаниями художника, оно не является слепком или копией действительности».[2]

Весьма заметна роль эстетического воспитания в развитии познавательной способности личности. Исследователи отмечают, что формируя “эстетическое мышление”, воспитание способствует целостному охвату на индивидуальном уровне особенностей культуры данной эпохи, пониманию ее единства и стилистического родства, что по мнению польского ученого И. Война, является необходимой предпосылкой ее теоретического познания.

Вместе с тем, отдавая дань эстетическому воспитанию как специфическому способу развития “интеллектуальной ориентации”, нельзя абсолютизировать гносеологический подход, что на практике может выразиться в сугубо просветительском понимании сущности и задач эстетического воспитания, в сведении последнего к художественному образованию, обучению. Научить индивида воспринимать уже готовые продукты эстетической деятельности — это важное, но отнюдь не исчерпывающее всего комплекса задач в качестве специфической стороны любого вида творческой деятельности.

Подводя итог, можно с уверенностью судить о том, что современная система эстетического воспитания, опираясь на фундамент философских, педагогических, искусствоведческих исследований, строится на принципах духовности, гармонического развития личности, самосовершенствования, восприимчивости к прекрасному и способности к творческому созиданию.

Литература

- 1.Киященко Н.И., Лейзеров Н.Л. Теория отражения и проблемы эстетики.- М.: 1983. С. 139.
- 2.Семенова М.А. Перспективы развития художественно-педагогического образования / Вестник Российского нового университета. Серия: Человек в современном мире. 2017. №1. С. 62-66.Мунарлова, Р. У., Камолова, Ш. У., Шакарбоева, Ш. А., Каршибоева, Д. Б., & Алимкулов, С. О. У. (2016).
- 3.Великие мыслители Средней Азии о воспитании гармоничного и всесторонне развитого поколения. *Проблемы педагогики*, (2 (13)).
- 4.Самовоспитание — естественный процесс адаптации личности / М. Ш. Яхшиева, Ширин Камолова, Э. С. Эшонкулов [и др.]. — Текст : непосредственный // Образование и воспитание. — 2015. — № 1 (1). — С. 62-64. — URL: <https://moluch.ru/th/4/archive/4/9/> (дата обращения: 31.03.2021).
- 5.Мунарлова Раъно Усаровна, Камолова Ширин Усаровна, Шакарбоева Шахноза Абдулакимовна, Каршибоева Дилфуза Бурлиевна, & Алимкулов Сирожиддин Олимжон ўгли (2016). Великие мыслители Средней Азии о воспитании гармоничного и всесторонне развитого поколения. *Проблемы педагогики*, (2 (13)), 17-19.

- 6.Формирование научного мировоззрения студентов / М. Ш. Яхшиева, Ширин Камолова, Э. С. Эшонкулов [и др.]. — Текст : непосредственный // Актуальные задачи педагогики : материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Чита, январь 2015 г.). — Чита : Издательство Молодой ученый, 2015. — С. 184-186. — URL: <https://moluch.ru/conf/ped/archive/146/6908/> (дата обращения: 31.03.2021).
- 7.Педагогические взгляды Абу Али ибн Сины (Авиценны) / Ш. У. Камалова, Р. У. Мунарова, Н. А. Ахмедова [и др.]. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2015. — № 9 (89). — С. 1068-1070. — URL: <https://moluch.ru/archive/89/17662/> (дата обращения: 31.03.2021).
- 8.Shirin Kamolova, Великие мыслители Средней Азии о воспитании гармоничного и всесторонне развитого поколения, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 9.Shirin Kamolova, Malakali mutaxassis kadrlarni tayyorlashda axborot texnologiyalaridan foydalanish davr talabi, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №68 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 10.Shirin Kamolova, Ўқув фаоллигига асосланган муносабат мотивацияси - муваффақият калити , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №79 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 11.Shirin Kamolova, Соғом авлод тарбиясида алломалар фикридан фойдаланиш, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №63 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 12.Shirin Kamolova, THE IMPACT OF FAMILY ATMOSPHERE WHILE SOCIALIZING CHILD , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 13.Shirin Kamolova, Баркамол шахс дунёқарашининг шаклланишида ахборот технологияларининг ўрни , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №63 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 14.Shirin Kamolova, ПСИХОЛОГИЯ ТАРИХИ ДАРСЛАРИДА ФАРОБИЙНИНГ “АҚЛ ТЎҒРИСИДАГИ” РИСОЛАСИ, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №67 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 15.Shirin Kamolova, ТАЛАБАЛАР ИЛМИЙ ДУНЁ?АРАШИНИ БОЙИТИШ МУАММОЛАРИ , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №51 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 16.Shirin Kamolova, РОЛЬ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ В ФОРМИРОВАНИИ НАУЧНОГО МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ГАРМОНИЧНО РАЗВИТОЙ ЛИЧНОСТИ , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №51 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 17.Shirin Kamolova, Feruza Yusupova, THE IMPORTANCE OF COGNITIVE PROCESSES IN THE FORMATION OF A SCIENTIFIC WORLDVIEW AMONG STUDENTS, Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №17 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
- 18.Shirin Kamolova, Формирование научное мировоззрения студентов , Архив Научных Публикаций JSPI: 2020: Архив №25 (science.i-edu.uz, jspi.uz)

19. Shirin Kamolova, Иқтидорли ўқувчилар тарбияси ва айрим жиҳатлари, *Архив Научных Публикаций JSPI*: 2020: Архив №68 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
20. Shirin Kamolova, Шахс шаклланишида оиланинг ижтимоий психологик жиҳатлари, *Архив Научных Публикаций JSPI*: 2020: Архив №78 (science.i-edu.uz, jspi.uz)
21. Axmedova, N. (2020). ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА САМОВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(43). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/5495
22. Axmedova, N. (2020). ЎҚИТУВЧИ КАСБИГА ХОС СИФАТЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ПСИХОЛОГИК АСОСЛАРИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(43). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/5498
23. Axmedova, N. (2021). БЎЛАЖАК ЧЕТ ТИЛ ЎҚИТУВЧИЛАРИНИ ПЕДАГОГИК АМАЛИЁТГА ТАЙЁРЛАШДА ИНТЕГРАТИВ ПРИНЦИПЛАР. *Мир исследований*, 1(1).
24. Axmedova, N. (2020). ИНТЕРНЕТ ТЕХНОЛОГИЯЛАРИ ЮТУКУГАРИДАН ОДИЛОНА ВА МАЦСАДЛИ ФОЙДАЛАНИШ. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(52). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/4918
25. Axmedova, N. (2020). ЎҚИТУВЧИ КАСБИГА ХОС СИФАТЛАРНИ ШАКЛЛАНТИРИШНИНГ ПСИХОЛОГИК АСОСЛАРИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(43). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/5498
26. Axmedova, N. (2020). ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА САМОВОСПИТАНИЯ ЛИЧНОСТИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
27. Axmedova, N. (2020). ОИЛАДАГИ ПСИХОЛОГИК МУХИТНИНГ БОЛА ШАХСИ ШАКЛЛАНИШИГА ТАЪСИРИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*.
28. Axmedova, N. (2020). ОИЛАДАГИ ПСИХОЛОГИК МУХИТНИНГ БОЛА ШАХСИ ШАКЛЛАНИШИГА ТАЪСИРИ. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(43). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/5499
29. Axmedova, N. (2020). Features Of Formation Of Punctual Abilities And Letters Of Letter Of Letter. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 23(1). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/1562
30. Munarova, Rano1970. (2020). Инновационные методы преподавания психологии и связь с педагогикой. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 20(1). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/1601
31. Isoqulov, M. (2021). ФОРМИРОВАНИЕ МЫШЛЕНИЯ МОЛОДЁЖИ В ПРОЦЕССЕ ОБРАЗОВАНИЯ – ВОСПИТАНИЯ . *Журнал Педагогики и психологии в современном образовании*, (1). извлечено от <https://ppmedu.jspi.uz/index.php/ppmedu/article/view/1400>
32. Isaqulov, M. (2020). Юқори синф ўқувчилари тарбиясида виртуал стендларнинг ўрни. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(50). извлечено от https://science.i-edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/6069

33. Isaqulov, M. (2020). Formation Of High Spiritual Qualities In Youth. *Архив Научных Публикаций JSPI*, 1(98). извлечено от [https://science.i-
edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/8012](https://science.i-
edu.uz/index.php/archive_jspi/article/view/8012)